

EXAME NACIONAL DE ACESSO AO MESTRADO PROFISSIONAL EM ARTES - 2025

PROFARTES / ESCOLA DE BELAS ARTES / UFMG

ETAPA III – RESULTADO FINAL

A Coordenação Local do PROFARTES/EBA/UFMG, atendendo o disposto no Edital nº 04/2025/PROFARTES/ARTE/UFU, de 01 de setembro de 2025, apresenta o resultado final para o Exame Nacional de Acesso ao Mestrado Profissional em Artes, na Universidade Federal de Minas Gerais.

RESULTADO FINAL ARTES CÊNICAS			
AMPLA CONCORRÊNCIA - Candidato aprovado e classificado			
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Orientador/a
1º	Alex Sandro Nogueira Silva – 05	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Tiago Cruvinel

RESULTADO FINAL ARTES CÊNICAS			
AÇÕES AFIRMATIVAS – RESERVA PARA NEGROS – Candidata aprovada e classificada			
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Orientador/a
2º	Carolina Reis de Assis - 20	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Gustavo Cortês

RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS			
AMPLA CONCORRÊNCIA -- Candidatas aprovadas e classificadas			
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Orientador/a
2º	Louyse Estela da Costa – 06	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Rosvita Kolb
3º	Analua Ferreira Evangelista Nascimento- 23	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes	Camila Moreira
4º	Marcelle de Oliveira Laguardia – 12	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Fabricio Andrade
5º	Nathália Daud Pereira - 10	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Geraldo Loyola

RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS			
AÇÕES AFIRMATIVAS - RESERVA PARA NEGROS – Candidato aprovado e classificado			
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Orientador/a
1º	Luciano Rodrigues Coutinho - 14	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Rita Gusmão

RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS			
AÇÕES AFIRMATIVAS – PCD – Candidata aprovada e classificada			
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa	Orientador/a
1º	Daniele da Silva Kirmse - 15	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes	Gabriela Christófaro

RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS		
AMPLA CONCORRÊNCIA		
Candidatas aprovadas, por ordem de classificação, aguardando liberação de vagas		
Classificação	Nome	Linha de Pesquisa
6º	Kelly Fonseca Reis Silva - 22	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
7º	Camila Baldon de Lima - 24	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
8º	Angelina Camelo Bagetti - 19	Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS		
AMPLA CONCORRÊNCIA — Candidata Reprovada		
Nome		Linha de Pesquisa
Milena Soledade de Sousa - 09		Processos de ensino, aprendizagem e criação em artes
RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS		
AMPLA CONCORRÊNCIA — Inscrição Cancelada		
Conforme Edital 004/2025 - Artigo IV – item 4.6 – O/A candidato/a que efetivar mais de uma inscrição para este processo seletivo terá confirmada apenas a última inscrição, sendo as demais canceladas		
Nome		Linha de Pesquisa
Rita de Cássia Trojan de Almeida Bermel - 16		Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes

RESULTADO FINAL ARTES VISUAIS

AÇÕES AFIRMATIVAS - RESERVA PARA NEGROS - Inscrição Cancelada

Conforme Edital 004/2025 - Artigo IV – item 4.6 – O/A candidato/a que efetivar mais de uma inscrição para este processo seletivo terá confirmada apenas a última inscrição, sendo as demais canceladas

Nome	Linha de Pesquisa
Gabriela Morais de Paula - 08	Abordagens teórico-metodológicas das práticas docentes

Observações:

- Os/as candidatos/as aprovados/as e classificados/as estarão aptos/as a realizar a matrícula conforme calendário acadêmico da UFMG.
- Resolução 02/2017 (Ações Afirmativas UFMG), artigo 5º: Os candidatos autodeclarados negros concorrerão, exclusivamente, às vagas reservadas.
- Ações Afirmativas: Sujeito ao resultado da avaliação da banca de heteroidentificação.

Documento assinado digitalmente
govbr ROSVITA KOLB BERNARDES
Data: 15/12/2025 18:59:17-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

Belo Horizonte, 15 de dezembro de 2025.

Profa. Dra. Rosvita Kolb Bernardes

Coordenadora do Programa de Mestrado Profissional em Artes
Escola de Belas Artes
Universidade Federal de Minas Gerais